



la libellule  
excursions nature

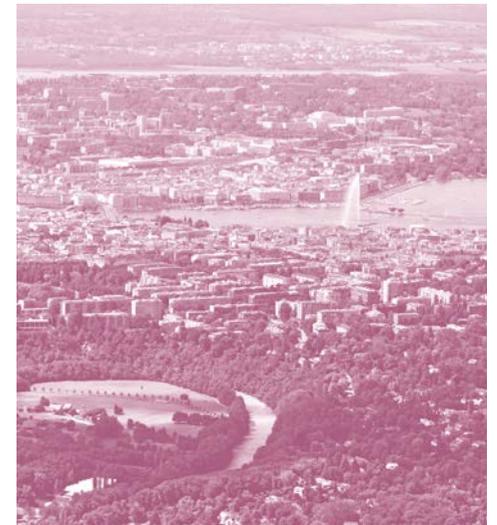
ans

# Diversité

Genève a une riche histoire naturaliste. Des passionné-e-s ont sillonné les milieux naturels de la région et ont contribué à en décrire la diversité pour la faire connaître localement et à travers le monde. Cette contribution reste très importante, mais est souvent limitée aux cercles naturalistes ou aux milieux académiques. Or le grand public est également en demande de pouvoir découvrir la diversité de notre flore et de notre faune, et de bénéficier des paysages qu'offre le bassin genevois qui englobe les trois grandes régions biogéographiques du Jura, du Plateau et des Alpes, sur un espace réduit.

Depuis sa création, La Libellule propose au public des activités qui permettent cette découverte avec une approche naturaliste et ludique destinée à tous les âges. Ainsi, lorsque ses fondateurs – David, Mathieu et Thomas – m'ont proposé d'en devenir le président, j'ai immédiatement accepté. En tant que biologiste actif dans la recherche appliquée, ceci me permet de participer à la sensibilisation d'un large public à la conservation de la nature et de donner des pistes pour sauvegarder la biodiversité.

Avec le temps, l'équipe s'est étoffée et nous avons la chance de pouvoir bénéficier de l'énergie, des compétences et de



l'inventivité de passionné-e-s que je tiens à remercier au nom du comité. Nos meilleures pensées vont également à Thomas qui nous a quitté prématurément, mais dont la bonne humeur et l'énergie continuent d'alimenter notre quotidien. Finalement, un grand merci à David et Mathieu, toujours aussi motivés, et qui gardent leur âme de jeunes naturalistes, toujours émerveillés par les cadeaux que nous offre la riche nature du bassin genevois.

Claude Fischer,  
président de La Libellule

# Aux



Nous nous rencontrons, David Bärtschi, Mathieu Bondallaz, feu Thomas Gerdil, dans le vétuste mais charmant et légendaire ancien collège de Sismondi à Genève. Sans le savoir et chacun de son côté, la passion pour la nature et surtout pour la faune nous animait déjà depuis plusieurs années.

Logiquement, nos parcours nous mènent à l'Université de Neuchâtel, qui était alors le lieu le plus réputé pour la biologie de terrain. Les soirées endiablées, les renommées et exagérées bionoces (y avait-il besoin d'utiliser des abats

dégoulinants pour impressionner les premières années de biologie ou de proposer 5'440 litres de sangria ?!) dans un vieux chalet jurassien où les délires s'empilent, l'innocence d'une jeunesse débridée, les rires et notre intacte ferveur pour l'observation de la nature nous rapprochent. Nous finissons nos cursus respectifs entre Neuchâtel, Montréal, l'île de la Réunion et le Belize, suivant le sujet de nos diplômes. Pause de six ans.

En 2003, Thomas travaille pour le WWF et Pro Natura Genève, David effectue des inventaires faunistiques et des remplacements et Mathieu enseigne la biologie à l'école secondaire. Notre intérêt pour la sensibilisation était déjà bien ancré puisque Thomas et David formaient des enseignant-e-s de biologie et accompagnaient des classes sur le terrain. Nous reprenons alors contact, en se donnant rendez-vous un soir devant le magasin de chaussures Aeschbach de la rue des Eaux-Vives pour aller boire un verre au Codebar. Ressasser le passé, se raconter le présent, envisager l'avenir.

Les échanges vont bon train (sirotant nos verres probablement servis par notre future collaboratrice Olga, principale barmaid à l'époque du Codebar!).

# origines

Nous atterrissons alors sur une question cruciale. Que faire avec les compétences naturalistes de chacun? C'est à ce moment, dont nous nous souviendrons toujours, que nous évoquons l'idée de proposer des sorties nature. Assis sous un arbre, Thomas demande à Mathieu le nom de la feuille qui en tombe. Éloigné de la Suisse depuis six ans, il ne reconnaît pas une feuille de tilleul. Thomas se moque allègrement, mais les trois compères préfèrent en rire car la somme des connaissances et des compétences est importante. Le projet nous rassemble et nous comprenons vite les avantages d'une équipe aux membres complémentaires pour réaliser un rêve commun. L'idée est lancée.

Nous nous revoyons dans nos appartements respectifs (chez Thomas en mangeant des noix, chez David en parlant reptiles, chez Mathieu qui n'a pas de vélo mais qui en trouvera un posé sur son lit) pour élaborer le projet d'association et le peaufiner. Rapidement se pose alors la question de son appellation.

Pourquoi choisissons-nous le nom d'un odonate? Nous avons trois critères. Tout d'abord, nous cherchons un animal avec une connotation positive. C'est le

cas des libellules, avec leur délicate réputation. Elles sont colorées, intrigantes, belles et spectaculaires. Deuxièmement, nous voulons un mot peu utilisé dans le langage courant. Finalement, nous souhaitons un terme à jolie prononciation.

Avançant dans notre projet, nous ciblons des personnes susceptibles de nous aider. Une maman, Martine, pour l'administration et la comptabilité. Un pote, Christophe, pour la partie informatique et le site internet. Un frère, Gilles, pour le graphisme et le logo (une silhouette de Calopteryx). Des copines pour le comité et pour nous épauler (Anne, Mariama, Romana). Notre premier petit programme est officialisé et annonce cinq sorties pour l'hiver-printemps 2004. Il a pour objectif d'évaluer l'intérêt du grand public. La première excursion a lieu en février sur le thème des oiseaux hivernants. S'ensuivent l'Allondon, le Moulin-de-Vert et les Cris dans la nuit. Les excursions semblent répondre à une demande. La Libellule se métamorphose et s'envole, les ommatidies pleines de visions d'avenir!

# Big Bang

Les choses sérieuses commencent. Il faut tout faire en même temps, mais nous sommes gonflés à bloc. Soixante excursions par année, les statuts, le comité, l'AG, les membres, le budget (à but non lucratif), etc. Première sortie le 11 février. Pas du tout «rentable», mais la passion est là.



Les trois fondateurs repèrent le terrain pour une excursion à l'Allondon

## 2004



La Libellule sur la toile  
Site internet 1.0

10 novembre  
Assemblée  
constitutive



Un bar au fil de l'eau  
pour un peu de pub

Quel plaisir de participer au bar associatif La Barje. Plus efficace, agréable et festif que l'entrée d'un supermarché pour distribuer des programmes et se faire connaître.

Connaissez-vous  
cette vieille orangerie?

Lors d'une réunion avec la Ville de Genève pour un soutien financier, Philippe Aegerter nous demande: «Connaissez-vous cette vieille orangerie au Parc Mon Repos où est entreposé le matériel des jardinier-ère-s? Allez voir ce qu'on pourrait y faire». Quinze minutes plus tard, nous étions sur place et deux ans plus tard, elle deviendra notre centre nature!



«Arrivez à l'heure au rendez-vous fixé car il sera impossible de nous rejoindre plus tard»



Excursion surprise  
Bagner la chouette  
de Tengmalm

## 2005

15 juin  
Assemblée générale  
à la Guinguette

# 200<sup>e</sup>

Les premiers coups de pioche sont donnés à l'orangerie, dans laquelle nous organisons une fondue pour fêter la 200<sup>e</sup> excursion – *Bouquins cherchent hases* – sur les traces du lièvre.



## Graphisme et communication

Alors que la première ligne graphique de La Libellule imaginée par Gilles, le frère, voit le jour, les deux premiers numéros du bulletin paraissent suite à l'envie de créer du lien et de communiquer avec les membres.



## Mise en scène

Parler de la nature, dans les médias, journaux, radios, chaînes de télé. Sans hésitation, par exemple *TopJobs* ou *Temps présent* à la RTS. Toucher le plus de gens possible. Le paradoxe : exhorter à quitter les écrans en passant par les écrans...

# 2006

# 2007

31 janvier  
Premiers vrais salaires fixes

# Inauguration



Grâce au soutien de la Ville de Genève et de la Fondation Rothschild, l'orangerie, totalement rénovée, devient le centre nature du pavillon Plantamour en septembre. Nous engageons les premières et premiers stagiaires.



Journée reptiles  
au centre nature, que de public !

# 2008

  
Nous disposons désormais d'un minibus

Début du projet Faucons crécerelles  
Bagueage, suivi et pose de nichoirs

# 5



5 ans, ça se fête!



## La faune à ménager

Pose de nichoirs, conseils d'aménagements pour la faune dans les écoles, les communes ou les parcs : prairies, tas de branches, friches, fleurs, etc. Bras de fer contre le bétonnage. Favoriser la biodiversité en zone d'habitation, envers et contre le « propre en ordre » !

## 2009

15 avril  
Alexandra Maraia, première  
collaboratrice engagée



Cette année est marquée par le décès de notre pote, collègue et presque grand frère Thomas. Une période très difficile s'ouvre au moment où La Libellule grandit et se professionnalise. Nous n'oublierons jamais les batailles d'eau, les croche-pattes, les clés de bras, l'humour, les rires et les partages de connaissances avec notre ami qui nous manque tant.



Thomas, Mathieu et David

## 2010

# 1'000<sup>e</sup>

La Libellule organise sa 1'000<sup>e</sup> sortie. Les activités se diversifient, avec de nouvelles excursions au programme et une présence accrue dans les préaux des écoles du canton grâce à des ateliers nature proposés aux élèves du parascolaire.



Visite et présentation d'un potager biologique pour des classes primaires onésiennes

## 2011

## 2012



La Libellule reçoit le Prix suisse de l'éthique



Centre aéré: Nouvelle formule avec une nuit à la belle étoile. Elle a été glaciale sous la Dôle.



La Lib sur son 31 lors de notre traditionnel repas de Noël



En plein tournage, à la recherche de nouveaux membres

## 2013



La Libellule reçoit le Prix cantonal du développement durable



# 10 ans

## 2014

# Vie sauvage



Première Semaine de vie sauvage :  
Technique de feu par friction, repas concoctés  
au feu de bois, lit simple avec vue sur forêt,  
chapatis de plantes sauvages sur son lit de miel.

## Le projet 5pH



Deux associations, Pro Natura et La Libellule, proposent à des classes de 5<sup>e</sup> primaire deux sorties en forêt par année. L'occasion pour les élèves du canton d'explorer la nature proche de leur école grâce à deux approches, la 1<sup>re</sup> sensorielle et artistique, la 2<sup>e</sup> naturaliste. Huit ans plus tard : d'une petite dizaine de sites d'animation, nous sommes passés à 45 et le nombre de classes a bondi à près de 150!

## Prix nature en ville

La Libellule reçoit ce prix pour la création d'un jardin-forêt. Plus d'une centaine d'arbres et arbustes plantés autour du centre nature. Écosystème de plantes comestibles utiles à de nombreux êtres vivants du parc, il permet aussi la sensibilisation au jardinage naturel, à la biodiversité dans les jardins et aux plantes sauvages comestibles.

2015

2016



Voyage en Finlande :  
Deux semaines de canoë, pêche et cueillette  
en autonomie dans la nature lapone.



## Expositions au centre nature

Notre espace d'exposition permet aux artistes-naturalistes de la région de partager leurs passions et au public de profiter de belles œuvres.

## Culture et permaculture



Depuis 2018, mise en place et entretien du jardin du Théâtre de l'Orangerie. Potager biologique, plantes sauvages comestibles et plantes vivaces, prairies fleuries et petits fruits enchantent ce lieu et sensibilisent le public. Théâtrophiles et petite faune profitent de l'abondance de cette oasis.

2017

30 septembre  
2'000<sup>e</sup> sortie  
Une nuit au brame

2018

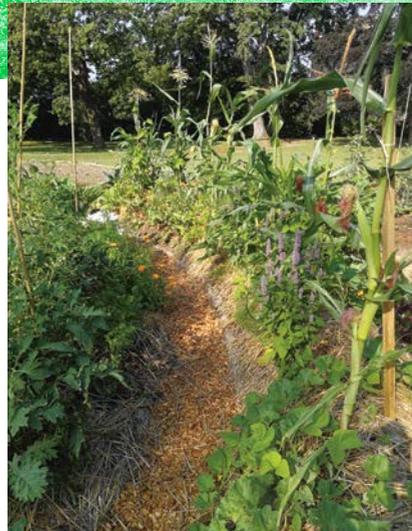
# 80

Record de stagiaires: dix en une année. Plus de 80 stagiaires formé-e-s en 20 ans! Opportunité pour de jeunes diplômé-e-s ou des aspirant-e-s étudiant-e-s à l'HEPIA d'arpenter le terrain et de découvrir le métier de naturaliste en menant des animations tout public. Tremplin pour le monde professionnel ou occasion de se reconverter, la diversité des stagiaires enrichit l'équipe.



## Permaculture

Un projet privé nous permet de mettre en place un grand jardin-mandala.



## 2019



## Sensibilisation

La Libellule poursuit son rôle de sensibilisation: formation et accompagnement des enseignant-e-s du cycle d'orientation, ateliers nature avec des maisons de quartiers et le parascolaire, journées de nettoyage ou d'arrachage avec des entreprises genevoises.



## Semaine de vie sauvage:

Quelle surprise! À la fin de notre traditionnelle immersion nature, nous découvrons la tanière de jeunes louveteaux... dans un ancien terrier de blaireaux!



## Des racines à la cime:

Projet de la Ville de Genève, La Libellule participe à ce voyage entre filets suspendus et nids géants dans des hêtres majestueux. Un décor idyllique pour sensibiliser à la vie des arbres et de leurs habitants.

## 2020

## 2021

Création de la Plateforme nature et paysage Genève (PNPGe)

# Formation



## Enseignant-e-s

Depuis plusieurs années, nous organisons des formations pour les enseignant-e-s de différents établissements du primaire. Nous les encourageons à sortir avec leurs élèves dans la nature environnante. Ainsi, près d'une centaine d'enseignant-e-s a déjà été formée par nos soins.



## Collaborateurs et collaboratrices

Se former avec des spécialistes (permaculture, dessin naturaliste, papillons, chants d'oiseaux, tiques, manipulation animale, premiers secours, etc.) ou se former à l'interne, l'apprentissage continue toute la vie.

# 2022

9 juin

17<sup>e</sup> élève tombé à l'eau, seul un enseignant a subi le même sort jusqu'ici

18 juin

4'000<sup>e</sup> sortie  
Sur le territoire des loups

# 190'000

Entre 2004 et 2023, La Libellule a sensibilisé plus de 190'000 individus. Des personnes de 3 à 97 ans ont bénéficié de nos excursions, animations, formations et programmes éducatifs. La diversité de nos activités permet de toucher un large public.



Aujourd'hui, La Libellule à Genève c'est David Bärtschi, Mathieu Bondallaz, Olga Ceballos, Ismaël Zouaoui, Jérôme Porchet, Sébastien Boder, Marc Di Emidio, Manon Gardiol et David McCrae. La Libellule en Valais c'est Alexandra Maraia. Le comité c'est Claude Fischer, Carina Roth, Christophe Quoëx, Timothé de Meris, Sandrine Rohmer et Armelle Armstrong. Et aussi des auxiliaires, externes et stagiaires, participant-e-s, bénévoles et nos 630 membres.

# 2023

3 octobre

Lancement des Ateliers nature & philosophie

# 2024

# Soutiens et



Afin de garantir l'accessibilité des sorties à presque tous les porte-monnaies, les excursions se font à perte. L'association n'a jamais réussi à dépasser 35% d'auto-financement annuel. En conséquence, les donateurs ont eu un impact décisif sur son existence. Les premiers soutiens importants sont venus du secteur public via la Ville de Genève (fidèle donatrice de longue date) et la Loterie Romande, et du secteur privé grâce à la Fondation Maurice et Noémie de Rothschild. Cette dernière a permis le démarrage et la consolidation des bases d'une structure stable et pérenne. Ses conseils et son

soutien financier ont été précieux pendant les six premières années.

Dès 2010, diverses fondations, communes et entreprises ont accepté de nous soutenir. La Libellule a alors passé un cap avec l'engagement de plusieurs collaborateurs et collaboratrices, s'est professionnalisée, et a développé d'importants projets de sensibilisation, notamment avec des élèves. En 2020, un changement majeur est survenu lorsque le Canton de Genève et la Confédération se sont engagés à nous soutenir fortement, ce qui a permis de renforcer l'association.

20 années déjà, mais quelles perspectives pour les 20 prochaines? Les richesses naturelles seront-elles abondantes? De trop nombreux insectes, reptiles, amphibiens, oiseaux auront-ils disparus? Tout dépend de nous, les animaux humains, et de notre capacité à apprendre, à comprendre et à faire preuve de bon sens. La Libellule, elle, continuera à plaider pour une prise en compte totale du vivant qui doit être placé au cœur de nos préoccupations.

# perspectives



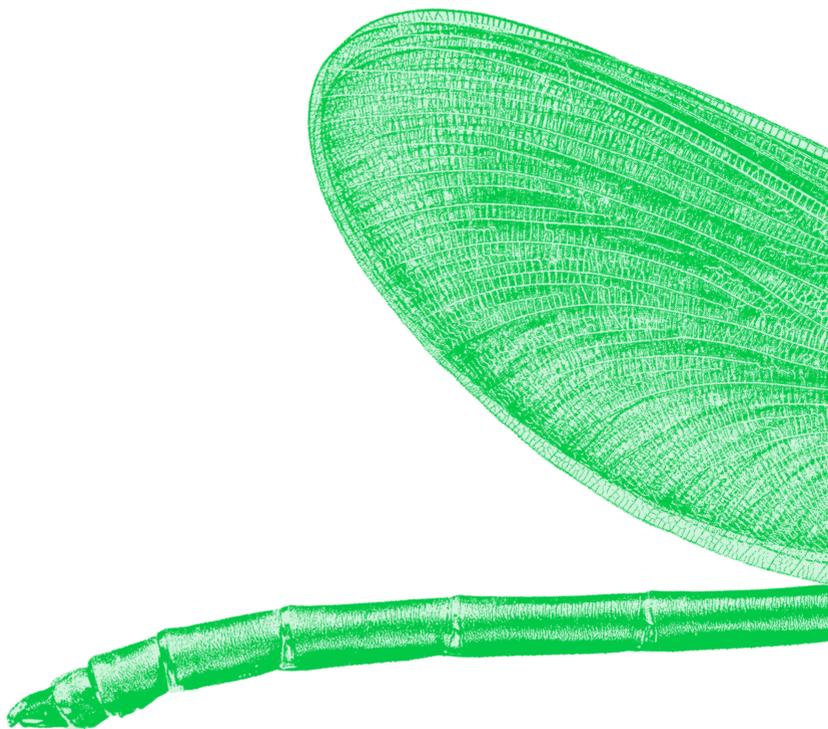


Collaboratrices et collaborateurs,  
membres du comité, stagiaires,  
elles et ils ont participé à l'aventure  
de La Libellule

### Partenaires



Fondation privée genevoise  
Fondation Ancrege  
Régie Moser Vernet & Cie  
Communes genevoises  
Donateurs anonymes



**la libellule**

excursions nature  
112 rue de lausanne  
1202 genève

022 732 37 76  
info@lalibellule.ch  
www.lalibellule.ch



[@lalibellule.ch](https://www.instagram.com/lalibellule.ch)